

 Colegio Las Américas Rancagua	<b>EVALUACIÓN LECTURA DOMICILIARIA</b>
	<b>“La ballena varada”</b>
	<b> LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>
	<b>6° año básico</b>

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**META:** crear títeres de papel para analizar aspectos relevantes de la narración: La ballena Varada para profundizar su comprensión., demostrando disposición e interés por expresarse de manera creativa.

**TÍTERES DE VARILLA PARA CONTAR EL LIBRO: LA BALLENA VARADA.**



1. Luego de leer el libro realiza un resumen sobre este considerando la situación incial, el problema, desarrollo y desenlace.
2. Crea los títeres de varilla para relatar cada parte del resumen.
3. Finalmente crea un libro de tapas duras, al cuál le haras una portada coherente al de la historia, dentro de este guardarás los títeres, sin que estos caigan (sobres) y una sola hoja explicando la historia sobre el inicio, problema, desarrollo y desenlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=HbcE-YVX3is>

 <b>Colegio Las Américas</b> <b>Rancagua</b>	<b>EVALUACIÓN LECTURA DOMICILIARIA</b> <b>Títeres sobre: "La ballena varada"</b> <b> LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b> <b>6° año básico</b>		
	Nota _____		

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_  
 PUNTAJE TOTAL: 55 Pts. 65 % Exigencia PUNTAJE REAL: \_\_\_\_\_

**META:** evaluar la creación de títeres de papel para analizar aspectos relevantes de la narración: La ballena Varada para profundizar su comprensión., demostrando disposición e interés por expresarse de manera creativa.

#### PAUTA EVALUATIVA

indicadores	Puntaje real	Puntaje obtenido
1. Escribe lo más relevante de la novela leída, respetando su estructura: inicio, problema, desarrollo y desenlace.	15	
2. Reconoce a los personajes, escribiendo el nombre de: protagonistas, antagonistas, secundarios.	6	
3. Describe al personaje protagonista, ya sea física como psicológicamente.	5	
4. Describe el ambiente desarrollado en la historia, ya sea físico (lugares), como psicológico (lo que se percibe, las emociones con respecto a lo que pasa: aventura, suspense, etc.), explicando este último.	5	
5. Utiliza una letra adecuada, evitando las faltas de ortografía: literal, acentual y puntual. (cada tres faltas, un punto menos)	10	
6. Crea títeres de papel relevantes para relatar el resumen del libro leído.	7	
7. Confeciona un libro para guardar los títeres y escribir la información pedida anteriormente. Creándole una portada relevante al resumen.	5	
8. Entrega su trabajo en la fecha indicada: 06-04-20.	2	
Total:	55	

### **Cuestionario para obtener décimas extras**

(Copia las preguntas en tu cuaderno)

1. El autor del libro es:
2. Sebastián luego de despertar de su sueño, salió al barandal de su casa para buscar algo de inspiración y así continuar escribiendo los versos de su primera canción, cuando de pronto distinguió una enorme figura aparecida en la playa. Salio corriendo en busca de satisfacer su curiosidad y se encontró con una gigantesca ballena. En ese momento se le vino a la mente lo que le había contado su padre...  
¿Qué les pasaba a los cetáceos en distintas épocas?
3. ¿Por qué crees que los niños se pusieron de parte de la ballena a diferencia de la mayoría de los adultos? Argumenta a partir de los hechos concretos realizados por los niños, en especial Sebastián.
4. -¡Ignorantes! ¿No conocéis la espantosa historia del desalmado míster Stubb? ¡Oídla, escuchadla! Su cuerpo torturado ya no nadaba en el agua salada sino en su sangre. Sangre que durante muchas brazas hervía y borboleaba en la estela de la ballenera... Si todas las personas consideraban a Pacho Loco ¿De dónde sacaba tantas palabras sabias y qué llevaba siempre bajo su brazo?
5. ¿Cuál era el objetivo del barco pesquero de los japoneses y qué les pasó finalmente en la historia?
6. Escribe lo más relevante de los siguientes personajes:
  - A. Sebastián:
  - B. Don Carlos:
  - C. Eudosia:
  - D. Ordina Ortiz:
7. Escribe el significado de los siguientes conceptos:
  - A. Encallado:
  - B. Codicia:
  - C. Bahía Solano:
  - D. Don:
  - E. Aficionado a la pesca: